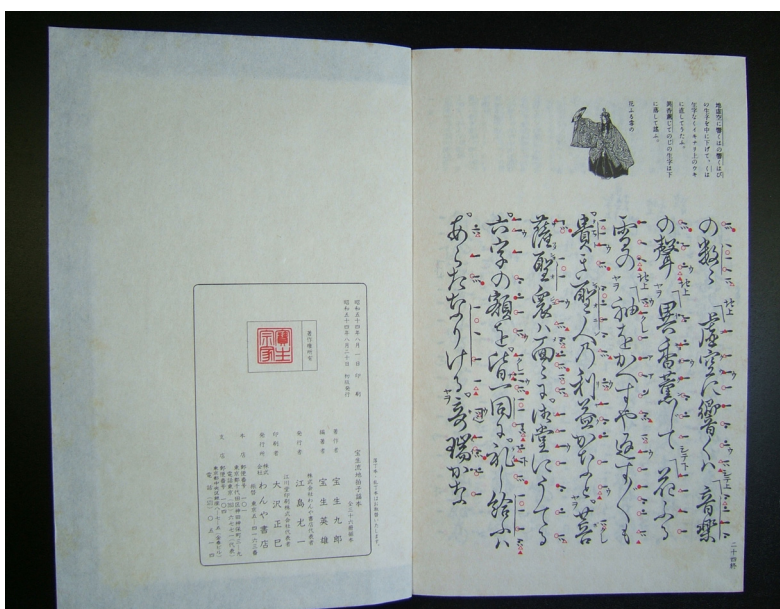


宝生九郎・宝生英雄 『昭和五十四・五十五年わんや書店刊宝生流地拍子  
附五番綴謄本』

各曲の前附に「注意すべき拍子当たり」をのせる。謄の本文には、写真下のように、当りを示すおなじみの記号が添えられる。頭注には、たとえば『漸く雲』の上の句は六字であるが、六字で本地本間にとる典型的な形である（巻絹クセ）のように、個別の例を説明を超えて一般化へと導く記載が多く見られる。本書が、長く大きな研究蓄積の上に、しかもそれを一流儀として統一的に表現する努力の上に、成り立っていることが感じられる。



標題 内題：—

標題紙：—

奥 附：宝生流地拍子謄本

その他：—

著者 奥 附：宝生九郎・宝生英雄

その他の場所：—

出版 版次：第一版

出版地：東京

出版社：わんや書店

出版年：昭和54～55 (1979～1980)

その他の場所：—

形態 冊数：十冊 頁数：—

寸法：23×16 (cm)

状態 写本版本の別：版本 現物複写の別：現物

備考 全三六冊(存内十、内十一、内十二、内

十三、内十四、外十、外十一、外十二、

外十三、外十四)。曲名題簽あり。