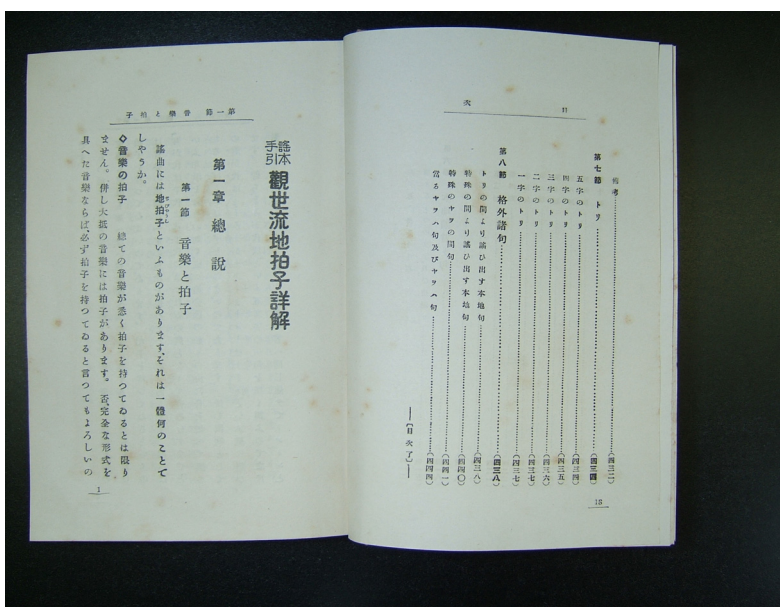
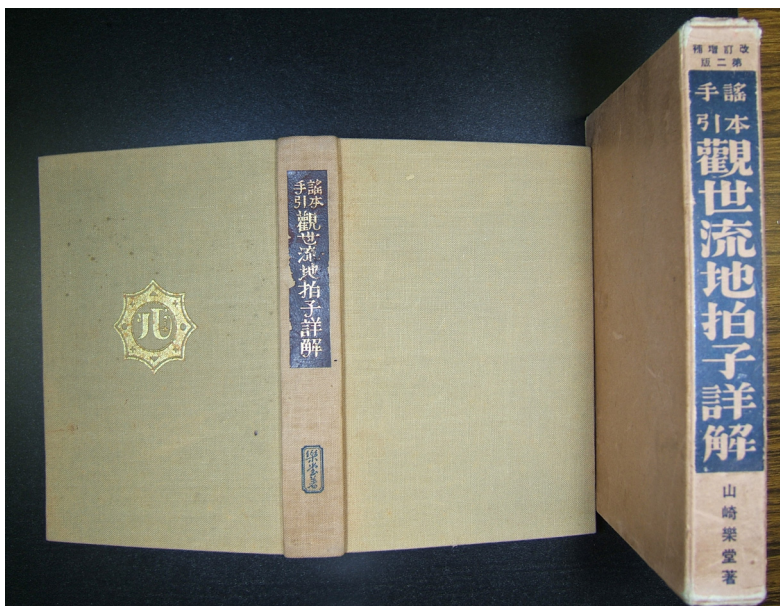


山崎樂堂 『全改訂・復興再版 謡本手引 観世流地拍子詳解 全』

これは、大正十年に刊行された『謡本手引 観世流地拍子詳解』（53頁）の版が失われたのを機に、新しく改訂したものである。基本的には原状復帰を目指しているので、例えば、写真下にあげた、冒頭の頁等は、53頁の写真下とまったく同じ文章で始まっている。三九〇頁あった53頁に対して、こちらは四四六頁と、増えている。目次の項目の数はほとんど同じであるが、示される例が増えている。



標題 内題…謡本手引 観世流地拍子詳解

標題紙…全改訂・復興再版 謡本手引 観

世流地拍子詳解 全

奥附…

その他…改訂増補 第二版 謡本手引

観世流地拍子詳解（函背）

著者 奥附…山崎樂堂

その他の場所…工学士 山崎樂堂（標題

紙）、樂堂（背）、山崎樂堂（函

背）

出版 版次…再版

出版社…東京

出版社…わんや書店

出版年…大正15（1926）

その他の場所…再版之序 大正15（1926）

形態 冊数…一冊十函 頁数…四四六頁

寸法…19×13（cm）

状態 写本版本の別…版本 現物複写の別…現物

備考 初版は大正二〇（一九二一）年。