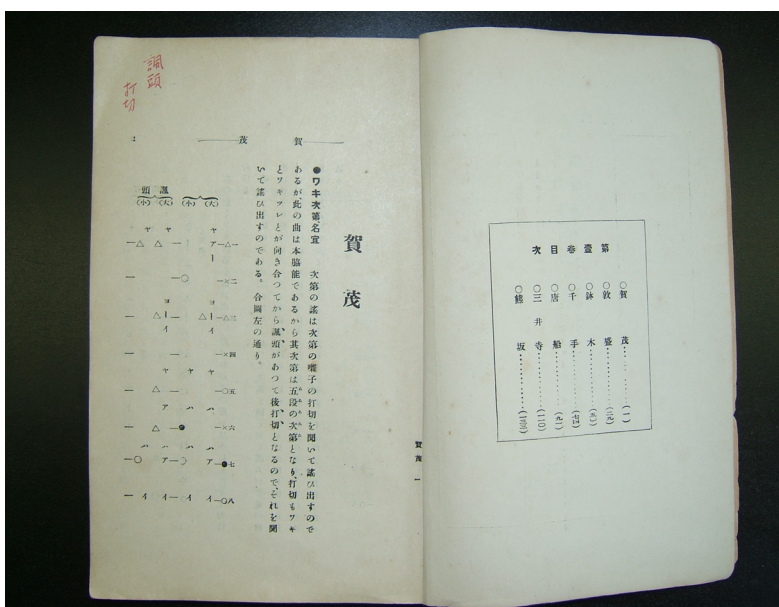


山崎楽堂 『観世流地拍子通解第一卷』

巻之一には、賀茂、敦盛、鉢木、千手、唐船、三井寺、熊坂の七曲が収められている。内容は、二つのことを中心とする。まず一つ目は、謡の謡いだしの合図となる囃子の手を明確に示すこと。もう一つは、拍子に合う部分の割り付けを示すことである。



標題 内題：—

標題紙：訂正第二版 各曲割附 観世流

地拍子通解 第壹巻

奥附：観世流地拍子通解第一巻

その他：各曲割附 観世流地拍子通解

巻之一 訂正第二版(表紙)

著者 奥附：山崎静太郎

その他の場所：工学士 山崎楽堂(標題

紙)、山崎楽堂(表紙)

出版 版次：第二版

出版地：東京

出版社：能楽書院

出版年：大正9(1920)

その他の場所：—

形態 冊数：一冊 頁数：一五七頁

寸法：22×15 (cm)

状態 写本版本の別：版本 現物複写の別：現物

備考 初版は大正八(一九一九)年。